

- ❖ All'interno dell'Istituto, nel corridoio al piano terra, è allestita una **mostra fotografica**, realizzata dagli allievi della classe 5[^]C, sul viaggio di istruzione dello scorso anno in Grecia.
- ❖ Nell'aula 11, al piano terra, sarà attivo, per tutta la serata, un **laboratorio di disegno** ad opera degli allievi del corso "Il laboratorio delle idee".
- ❖ E' inoltre presente in aula 3, al piano terra, per tutto lo svolgimento della manifestazione, la **libreria *Il Guercino*** con una selezione di testi a tema.

Il programma della serata è a cura di studenti, ex studenti e docenti del liceo "Cevolani"



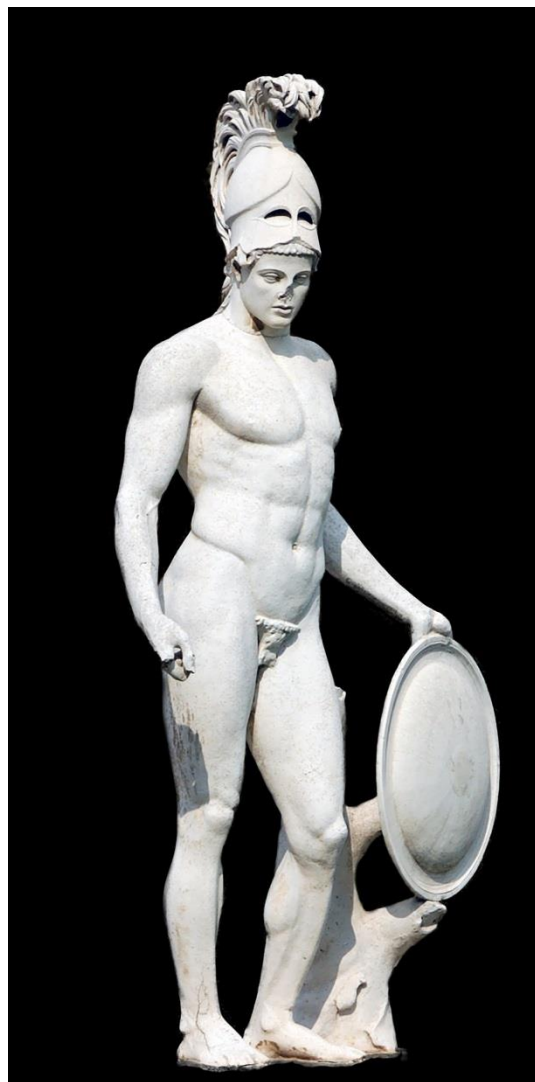
VITTORIA Outlet
JEANS and FASHION
GREVALCORE



ASSOCIAZIONE
ALUNNI LICEO
CLASSICO
"G. CEVOLANI"
DI CENTO
LYCEUM
VIA GUERCINO, 47



Libreria Il Guercino

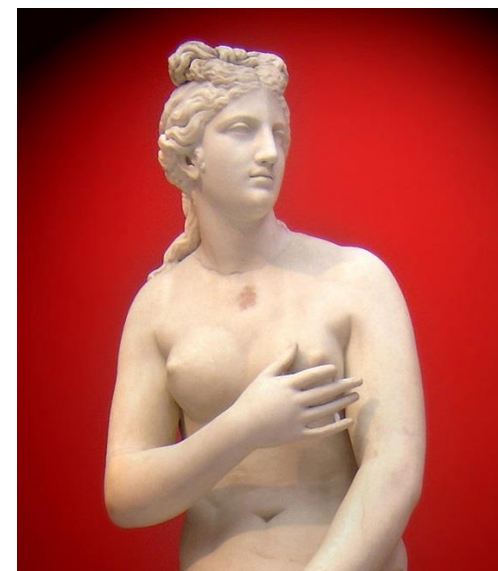


Liceo Classico "G.Cevolani"
sede di via del Guercino, 47 - Cento

Quarta edizione de
La Notte Nazionale del Liceo Classico
12 gennaio 2018

La notte di Afrodite ed Ares
(e non solo . . .)

PROGRAMMA DELLA SERATA



COMUNE DI CENTO



h. 18.00:

-atrio: **Inaugurazione** in contemporanea con tutti i licei d'Italia aderenti

h. 18.30-19.50:

-aula 2, piano terra: *Giochiamo con l'alfabeto greco* (laboratorio didattico per i più piccoli)

-aula 1, piano terra: *Philia e Neikos in Empedocle* (drammatizzazione della dottrina del filosofo)

-aula 8, piano terra: *Le Troiane* (rappresentazione di scene dalla tragedia di Euripide)

-aula 5, piano terra: *Afrodite ed Eros* (drammatizzazione di un episodio dalle *Argonautiche* di Apollonio Rodio)

-aula 4, piano terra: *Il "libro nero" della campagna gallica di Cesare* (drammatizzazione di pagine dal saggio di L. Canfora, *Giulio Cesare. Il dittatore democratico*)

-aula 13, primo piano: *Lirica greca* (letture, con accompagnamento musicale, da Saffo, Archiloco, Tirteo)

-aula 16, primo piano: *Inno a Venere* (lettura, con accompagnamento musicale, del proemio del *De rerum natura* di Lucrezio e *tableau vivant*)

-aula 24, primo piano: *"Manibus date lilia plenis": lettere e canti dal fronte e oltre* (letture, canzoni e musica)

h. 20.15-21.15: in Sala Zarri, piazza del Guercino, conferenza del **Prof. Giovanni Brizzi** (Università di Bologna): *L' "altra Italia": dalle transumanze a Spartaco*

h.21.30:

rientro al Liceo "Cevolani" per il **BUFFET** con specialità della cucina tradizionale greca (corridoio piano terra)

h. 22.00-23.00:

-aula 10, piano terra: *Le forme della seduzione nell' Aut-Aut di Kierkegaard* (drammatizzazione dell'opera del filosofo)

-aula 5, piano terra: *Afrodite ed Eros*

-aula 4, piano terra: *Il "libro nero" della campagna gallica di Cesare*

-aula 16, primo piano: *Poesia neogreca* (liriche di poeti greci del Novecento, proposte anche nella loro versione musicata)

-aula 24, primo piano: *"Manibus date lilia plenis": lettere e canti dal fronte e oltre*

h. 23-23.45:

-aula 8, piano terra: *Le Troiane*

aula 5, piano terra: *Afrodite ed Eros*

-aula 4, piano terra: *Il "libro nero" della campagna gallica di Cesare*

-aula 13, primo piano: *L'infelice amore di Enea e Didone* (drammatizzazione, con accompagnamento musicale, di passi dal IV e dal VI libro dell' *Eneide* di Virgilio)

-aula 24, primo piano: *"Manibus date lilia plenis": lettere e canti dal fronte e oltre*

h. 23.45-24.00:

-aula 10, piano terra: **Congedo** (in contemporanea con tutti i licei d'Italia aderenti, lettura con accompagnamento musicale, canto e danza dell' *Inno omerico a Selene*)

